

Ruta 05



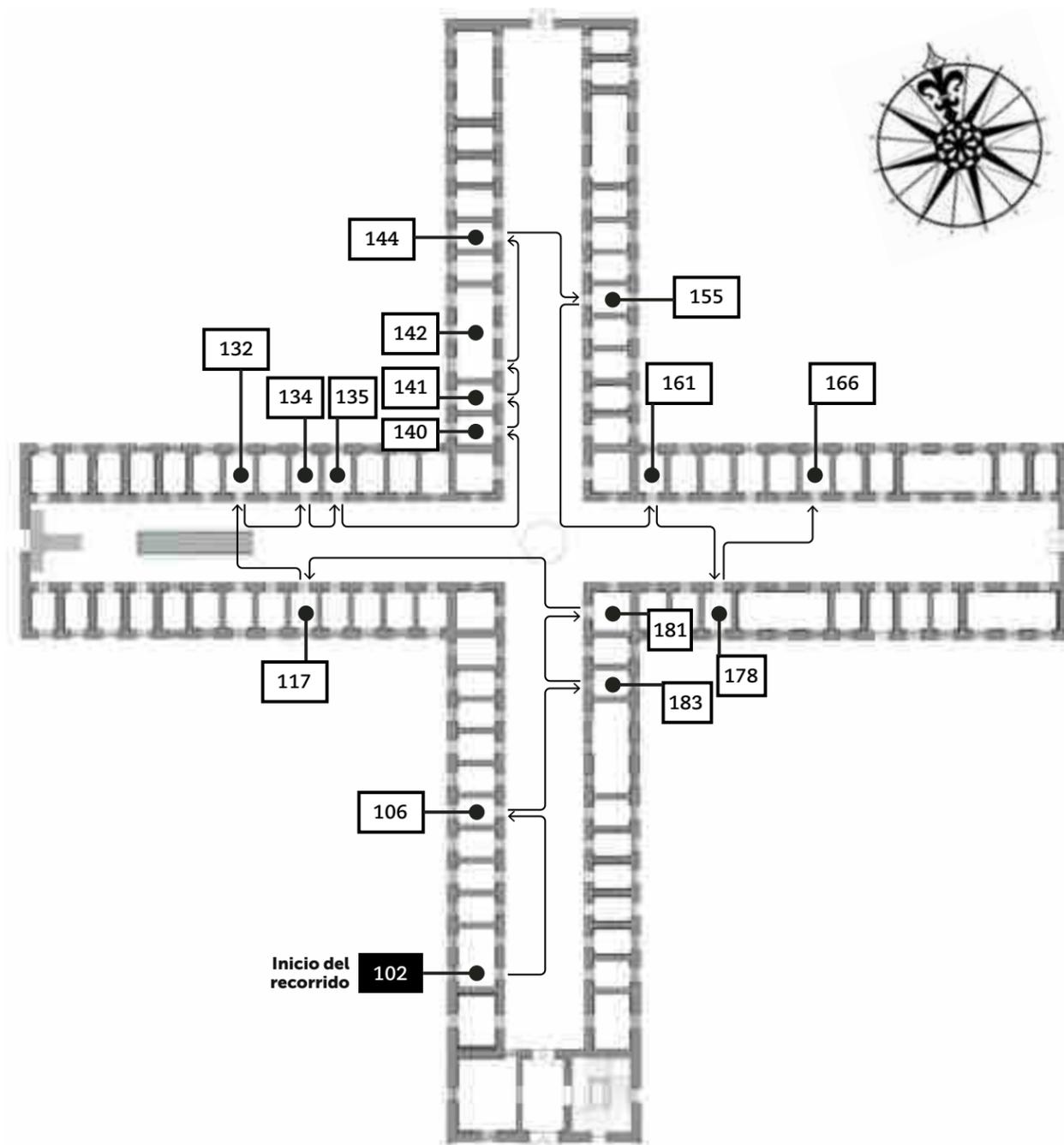
Paisaje y **territorio**

Dos cordilleras, el plan y el principal río de la nación, son el marco donde se ha tejido el territorio tolimense, donde sus habitantes han sabido

adaptarse al paisaje, o modificarlo para su provecho, dejando para siempre grandes transformaciones en sus campos.



MUSEO
PANÓPTICO
DE **IBAGUÉ**



102

Viajeros por el Tolima

Origen y transformación del territorio tolimense.

106

Río Saldaña, río de oro

El Saldaña, uno de los principales afluentes del Magdalena recorre de manera transversal el sur y centro del departamento, construyendo y definiendo las características de buena parte del Tolima.

183

El Poder de lo sagrado

Santuarios de la Virgen del Carmen, la ermita del Señor de los Caminantes y las devociones marianas de Purificación, marcan caminos de peregrinación y articulan y comunican un territorio sagrado y potente simbólicamente.

181

Viaje por un territorio llamado Tolima

La experiencia de viajeros y científicos va organizando un imaginario, un aprendizaje y un reconocimiento del territorio llamado Tolima.

117

Ibagué pequeña aldea del piedemonte, siglo XVIII

Las ciudades del departamento actual van organizando un paisaje y un territorio en razón de su ubicación geográfica y sus actividades económicas. Ibagué es un buen ejemplo de ello, ubicada en el piedemonte y marcada por la economía tabacalera.

132

El paso del Quindío

Sin duda el camino que marcaría para siempre el sentido y privilegio de la ubicación del Tolima y de Ibagué traspasando la cordillera Central para conectar con Cartago, Popayán y Quito.

134

Ibagué patrimonio arquitectónico

Toda ciudad organiza una planta con su respectivo urbanismo y arquitectura que va cambiando y al mismo tiempo es testigo y legado de diferentes períodos, creando un paisaje nuevo e histórico en sus horizontes.

135

Yo fundé a San Bonifacio de Ibagué del Valle de las Lanzas

La fundación de una ciudad modifica, reordena y da un nuevo control y dinámica a un territorio.

140

Mil días en guerra

La guerra persistente durante 3 años modificó el paisaje y sus formas de economía y ocupación. Desangre y control del territorio.

141

Llegaron las máquinas

La llegada del tractor, el arado y los diferentes sistemas de riego, modificaron profundamente el paisaje, las relaciones de trabajo y la producción agrícola, cambiando definitivamente las características de este territorio agrícola del Tolima.

142

Pueblos balcón, pueblos de ladera

La colonización antioqueña en el noroccidente del Tolima construyó un paisaje como resultado de una ocupación en el filo de la cordillera y definió una vocación agrícola de café en íntima relación con las tierras bajas en la comercialización del grano, creando así un territorio complementario y de comunicación en el paisaje.

144

El café por los aires

Las nuevas tecnologías de transporte como el muy novedoso y singular cable aéreo ha dejado una huella clara e histórica en el paisaje, con la memoria de sus torres y el desarrollo de sistemas de transporte para la carga de productos agrícolas, especialmente del café.

155

Érase una vez Armero

El deshielo del Volcán Nevado del Ruiz en 1985 produjo una transformación absoluta del paisaje en esta región, cubriendo de lodo, desapareciendo una ciudad completamente con su vibrante actividad económica y llevando a la muerte de más de 20 mil personas.

161

Río Magdalena, patrimonio en movimiento

El río atraviesa prácticamente todo el departamento del Tolima de sur a norte, conformado por una cuenca cuyos ríos tributarios lo recorren transversalmente occidente-orienté entregando sus aguas al río mayor. La economía, la comunicación, el comercio, los caminos, la navegación y la agricultura como la cotidianidad del río, marcan la vida de este territorio.

178

Melgar, camino a la tierra caliente

El municipio de Melgar ubicado al orienté del departamento y en la frontera con Cundinamarca ha tenido como vecino a Bogotá y sus caminos para llegar a disfrutar "la tierra caliente", catapultando el lugar en sitio de veraneo y de turismo que poco a poco fue creciendo hasta desbordarse en su capacidad de carga.

166

El mar interior de Colombia

La región del río Prado, con poblados, cultivos y caminos que quedaron interrumpidos, fue profundamente afectada en su paisaje por la construcción del proyecto hidroeléctrico. El paisaje modificado por la inundación, trajo consigo nuevas relaciones con el territorio amparadas en torno a la represa y el turismo.