

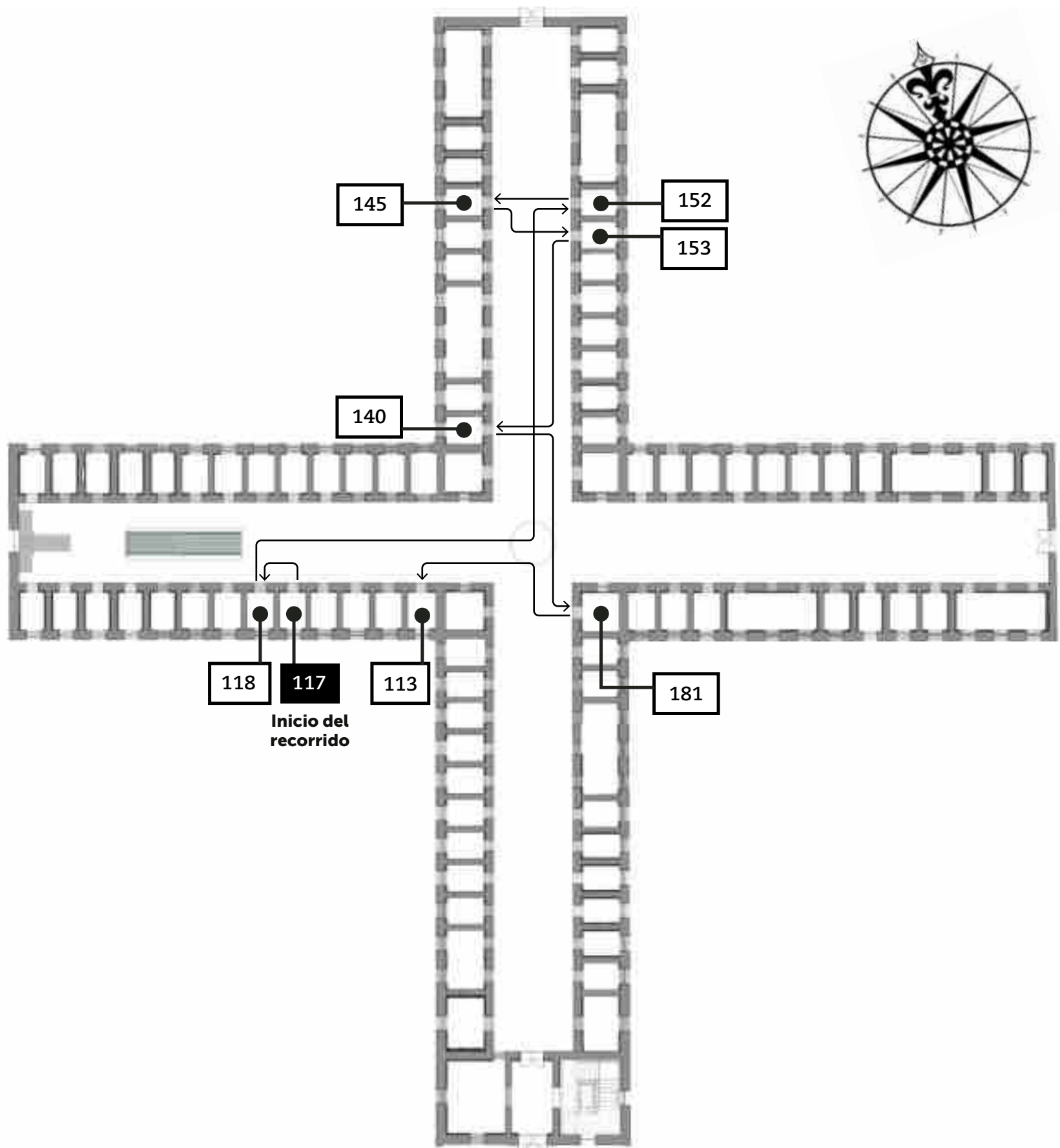
# Ruta 18



## Ruta afro

El discurso de la historia oficial ha hecho invisible la presencia y aporte económico y cultural de los grupos esclavizados procedentes de África, y sus diferentes procesos en América. Poco se conoce de su vida y circunstancias en el Tolima. Conviene hacer una exploración y valoración sobre su legado, su presencia actual y su aporte cultural a la sociedad tolimense.





**117**

**Ibagué pequeña aldea del siglo XVIII (población esclava)**

Un padrón o censo nos revela y recuerda un pequeño dato de gran importancia, en la sociedad ibaguereña existió y participó dentro de su configuración social y económica, el pueblo afro esclavizado. Asunto que dejamos en el olvido. Era más del 10% de la población en 1778.

**118**

**La hacienda ganadera y de trapiche**

La dinámica económica del Tolima ha tenido su sustento en la hacienda ganadera y en el trapiche, lugar de trabajo para la población esclava del continente africano. Si reconocemos este aporte que tuvo la población afro, nuestra valoración sobre el proceso histórico del Tolima será otro y caminos de respeto por los sujetos colectivos despreciados tendrán que aportar para la paz de la nación.

**152**

**Honda, la ciudad del río**

La población esclava y zamba participó de manera protagónica en las comunicaciones y comercio a través del río Magdalena. La boga se realizó en embarcaciones conocidas como champán. Grupos de 12 a 14 hombres movieron a punta de pértigas y durante cuatro siglos las personas, las mercancías y la comunicación en el actual territorio colombiano, por el río Magdalena.

**145**

**Real de minas de Santa Ana**

Otra base del modelo económico colonial fue la instauración de los reales de minas: lugares de explotación de los recursos auríferos y de plata cuya mano de obra estuvo soportada en buena parte por la población afro esclavizada e hizo posible el enriquecimiento y consolidación de importantes ciudades para el actual Tolima. Un ejemplo de estos fue Mariquita.

**153**

**José León Armero el sueño de libertad**

Uno de los intentos más valiosos de libertad e independencia que lideró José León Armero a comienzos del siglo XIX, tuvo como sustento la elaboración de una constitución que proponía entre otros vanguardistas temas de democracia moderna, promoción de la lectura, independencia absoluta de España. Fue la libertad de los esclavos, asunto para el momento inimaginable.

**140**

**Mil días en guerra**

El discurso oficial de la historia ha construido los héroes y los personajes con un sesgo racista dominante. Sin embargo, muchos de los sujetos históricos fueron de descendencia afro y tuvieron un papel importante en la vida política de la región, los negocios, la economía, la milicia. Uno de ellos fue conocido como El negro Marín.

**181**

**Viaje por un territorio llamado Tolima**

Los diferentes viajeros, exploradores, científicos y diplomáticos entre otros, dejaron innumerables registros en relatos e iconografías, acuarelas o pinturas donde podemos apreciar la presencia ineludible de los colectivos negros en diferentes épocas de la historia de la región.

**113**

**Voces y rostros de Ibagué**

Con una mirada al registro fotográfico de la ciudad contemporánea de Ibagué, reconocemos con creces la presencia del mundo negro de ascendencia afro que está siendo participe de la vida urbana, trabajadora y también migrante que llega a la ciudad con su aporte cultural y experiencia laboral reconocida.